

CURRICULUM VITAE DE CESAR MANUEL SANTOS FAJARDO.

PRESENTACION EJECUTIVA

FORMACIÓN ACADÉMICA: César Manuel Santos Fajardo cuenta con **estudios superiores** de Licenciado en Ciencias de la Comunicación, por la Universidad Autónoma Metropolitana; postgrado en la Maestría en Tecnologías aplicadas a la Educación, por la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Ha recibido más de 19 **diplomados**, por reconocidas instituciones de educación superior en México, en materia de Innovación Educativa, Estadística descriptiva y manejo de SPSS, Preparación para el Toefl (Ingles), Comprensión de Textos en Ingles, Planeación y Evaluación Institucional, Planeación Estratégica, Introducción a Filosofía, Filosofía de la Ciencia, Filosofía de la Educación, Filosofía de la Educación Contemporánea, Formación de Editores de Revistas Científicas, Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación, entre otros.

De igual manera, ha recibido un sinnúmero de **cursos de actualización** disciplinar y pedagógica en materia de: Comunicación y ecología, Medios de comunicación y sociedad contemporánea, Análisis del estilo cinematográfico, Telecomunicaciones y educación a distancia, Evaluación y televisión educativa, Nuevas tecnologías de información y comunicación, Nuevos ambientes de aprendizaje, Nuevas tecnologías para la didáctica universitaria, Periodismo científico, Ciencia del periodismo de ciencia, procesamiento de información científica, Educación a distancia, Derecho a la información, Periodismo especializado en materia jurídica electoral, Discusión sobre Normas Editoriales en Revistas Académicas, Taller de Formación y Actualización de Evaluadores de CONAC, Edición no lineal con las herramientas Adobe Premie y After Efeccts, entre otros.

CATEDRÁTICO: Cuenta con 33 años de servicios en la UJAT, como profesor investigador, primero, de la División Académica de Ciencias Económica Administrativas de la UJAT y, después, en la División Académica de Educación y Artes, en la Licenciatura en Comunicación y en las Maestrías en Docencia y Educación, impartiendo asignaturas

como: Desarrollo de los medios electrónicos, Producción de Televisión y Video, Tecnología de la Televisión, Tecnología de la Radio, Taller de guion y producción televisiva, Taller de guion y producción radiofónica, Producción Radiofónica, Taller de guion y producción de audiovisuales, Comunicación Corporativa, Comunicación Formativa, Imagen e Identidad, Divulgación Científica, Relaciones Públicas, Relaciones Públicas Aplicadas, Proceso Editorial, Diseño y Desarrollo de Proyectos de Investigación, Innovación Educativa, Tecnologías Aplicadas a la Educación, Metodología de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa, entre otras.

En esta División Académica ha participado en un sinnúmero de **exámenes profesionales** como presidente del jurado (sínodo) y ha **asesorado** una significativa cantidad de tesis profesionales en la licenciatura de Comunicación, Ciencias de la Educación, así como de las Maestrías en Docencia y Educación.

En el año de 2006 fue distinguido con el Premio al Mérito Académico, por la UJAT, y en el 2008 la División Académica de Educación y Artes le otorgó Reconocimiento por su trayectoria académica en el marco del día del maestro. En 2017 recibe la medalla Francisco J. Santamaría por 30 años de servicios ininterrumpidos en la UJAT.

En la Universidad Politécnica del Centro (2009-2012) imparte las asignaturas de Relaciones Interpersonales, Valores del Ser, Comunicación Oral y Escrita, Derechos humanos y valores del ser.

En 2014 y 2015 imparte las asignaturas de Lenguaje Cinematográfico I y Lenguaje cinematográfico II, en el Centro Cinematográfico del Sureste, dependiente del Instituto Estatal de Cultura, del estado de Tabasco.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN: Asistente de producción, canal 11 del Instituto Politécnico Nacional; Guionista y productor de radio, televisión y cine en dependencias federales como la Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Públicas, Secretaría de Desarrollo Urbano, Vivienda y Ecología, y Secretaría de la Reforma Agraria; asistente de producción de Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía de la Secretaría de Gobernación; co-productor en la Comisión de Radiodifusión de la Secretaría de

Gobernación; Productor de televisión en el Centro de Estudios Políticos, Económicos y Sociales del estado de México; Guionista y productor en los medios de comunicación audiovisuales e impresos en el ámbito ejecutivo, cultural y comercial; Productor de televisión y radio en el Fideicomiso para el Turismo Obrero del Congreso del Trabajo; Productor de televisión en la UJAT; Productor en la XEW en la ciudad de México; redactor de noticias en Radio Educación, en la ciudad de México; guionista y productor del programa radiofónico del Consejo Consultivo de la Ciudad de México; ha sido colaborador del periódico “Milenio Tabasco”; del programa radiofónico “ABC Noticias” transmitido por la cadena EXA Tabasco; Articulista del periódico “El Correo de Tabasco” entre 2005 y 2009; y colaborador en el periódico Tabasco Hoy en la sección Voces, de diciembre de 2014 a julio de 2015.

Moderador del Primer Debate 2018 de los candidatos y candidatas a la Presidencia Municipal de Jonuta, Tabasco, por Radio Río, 94.3 FM.

INSTRUCTOR: Ha **impartido cursos** para la Comisión de Radio y Televisión de Tabasco (CORAT), el periódico Tabasco Hoy, el Tribunal Electoral de Tabasco, el Instituto para la Educación de Adultos de Tabasco, Colegio de Bachilleres de Tabasco, Secretaría de Educación Pública, Instituto de Difusión Tecnológica, egresados de la Licenciatura en Comunicación de la UJAT, del Instituto de Capacitación y Desarrollo Político del Partido Revolucionario Institucional e Instituciones de Educación Media Superior, entre otros.

INNOVACIÓN: Participó en la **creación** (1991) de la licenciatura en Comunicación en la UJAT, así como en la creación (1991) de la División Académica de Educación y Artes de la UJAT y en la creación (1991) del Centro de Comunicación y Mercadotecnia de la UJAT.

ADMINISTRACIÓN UNIVERSITARIA: Ha desempeñado diversos cargos administrativos (1986-2000) dentro de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, fue Jefe de Departamento de Comunicación Social, jefe de Departamento de Medios Audiovisuales, Jefe de Departamento de Divulgación Cultural, Coordinación de Divulgación Cultural, Primer Coordinador del Centro de Comunicación y Mercadotecnia, y Director de Relaciones Públicas y Difusión.

En la Universidad Politécnica del Centro, fungió como Director de Planeación y Evaluación Institucional, de febrero de 2009 a abril de 2013.

ADMINISTRACIÓN PÚBLICA: En 2001 es Coordinador de Difusión, del Servicio Estatal del Empleo, en Tabasco.

PREMIOS NACIONALES E INTERNACIONALES: Fue guionista, productor y realizador de videos de corte científico, como la Leishmaniasis en México, Cocona: el presagio, Bothrops: veneno, producto de investigaciones de la UJAT, que obtuvieron destacados premios a nivel nacional e internacional en muestras y festivales de cine y video científico. En México y Latinoamérica se obtuvieron primeros lugares, en tanto que en Europa estuvieron entre los primeros siete lugares, compitiendo con países como Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Alemania, Japón, Holanda, entre otros.

PUBLICACIONES: Ha escrito **artículos para revistas** como: “Cinzontle”, de la División Académica de Educación y Artes, de la UJAT (desde 2004), revista “Diálogos” del Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco (2006), Revista “Perspectivas Docentes” de la UJAT, además de publicar artículos en Internet, particularmente en www.monografias.com (desde 2005). Siendo editor responsable de la revista Cinzontle de la DAEA, de 2004-2007. En diciembre de 2011, la UJAT publica su libro “Temas selectos de Comunicación. Lenguaje, medios, tecnología educativa y divulgación científica”. Como compilador, la UJAT edita en diciembre de 2015 el libro titulado “Temas para la Agenda Nacional en la Educación Superior en México. Una visión estratégica desde la UJAT”, cuya autoría es del Dr. José Manuel Piña Gutiérrez.

En el 2016 es coordinador, editor responsable y co-autor de la publicación colectiva conmemorativa por los 25 años de la Licenciatura en Comunicación “Comunicación acción. De lo analógico a lo digital”, editada por la UJAT en la que participación 15 académicos, con 12 artículos. En dicha publicación, participa con el artículo “Recuento y reencuentro en Comunicación. 25 años de la Licenciatura en la UJAT”. Esta obra colectiva es presentada el 25 de mayo de 2017, en el Instituto Juárez.

PONENCIAS: Ha expuesto una serie de **ponencias** en materia de comunicación, divulgación y educación, en foros estatales, regionales, nacionales e internacionales en Cuba, España y México, con organismo e instituciones como: Universidad del Valle de México, Colegio de Bachilleres, Consejo de Ciencia y Tecnología del estado de Tabasco, Secretaria de Educación de Tabasco, Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación, Organización de Estados Iberoamericanos, Ministerio de Educación de Cuba y Universidad de Lerida, España, así como en congresos de comunicación, coloquios de investigación educativa, docencia universitaria e innovación, y semanas de investigación, divulgación y video científico.

FOROS: Participó en los **foros ciudadanos** “Diálogos para transformar tabasco” organizado por el gobierno del estado de Tabasco para integrar el plan de desarrollo; en los Foro de Consulta para la Integración del Plan de Desarrollo Institucional 2008-2012, 2012-2016, 2016-2020 de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco; y en 2018, en el Foro Educación para el Bienestar “Acuerdo Nacional sobre la Educación” organizado por el equipo de transición del Gobierno de la Republica electo (2018-2024), con la propuesta en educación superior “Educación Dual y Vinculación con los Sectores Productivos”.

COMITÉ EDITORIAL: De 2005 a 2017 es miembro del **comité editorial** de la DAEA; **Miembro del comité editorial** de la Revista Perspectivas Docentes (2012-2019), que edita la Dirección de Fortalecimiento Académico de la UJAT. Fue editor responsable (2004-2007) de la revista Cinzontle de la DAEA-UJAT. En 2013 es invitado por el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco para participar como árbitro dictaminador de la Revista “Diálogos”.

INVESTIGACIÓN: Asimismo ha sido director y colaborador de varios proyectos de investigación en la DAEA-UJAT.

RECONOCIMIENTOS: Por la destacada trayectoria académica en la docencia, investigación, difusión y divulgación, tutorías y gestión, académica individual y colegiada, en el año de 2007, la Secretaría de Educación Pública le otorga el RECONOCIMIENTO

PERFIL PROMEP, para el periodo 2007-2010; es refrendado en el 2010, para el periodo 2010-2013, y en el 2013 nuevamente es refrendado para el periodo 2013-2016.

TRABAJO COLEGIADO: Integrante del primer consejo divisional de la División Académica de Educación y Artes de las UJAT (1991-1993). Primer presidente de la Academia de Comunicación, en 1996; El 22 de mayo de 2014, es nombrado por segunda ocasión, por los profesores investigadores, Presidente de la Academia de Comunicación, de la División Académica de Educación y Artes, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, para el periodo 2014-2016. Integrante de la Comisión de Evaluación de la propuesta de Plan y Programas de estudios de la Licenciatura en Periodismo Digital presentado por la UMEE. En 2017, es integrante de la Comisión para la Reacreditación de la Licenciatura en Comunicación, de la UJAT, para el Consejo Nacional de la Comunicación.

JURADO EN FESTIVALES: Miembro del jurado en el Festival Internacional de Cortometraje “Kino-Ich”, sección Opera Prima Nacional (octubre-noviembre de 2014); Evaluador (5 de febrero de 2015) en la licitación pública estatal para la “Campana de difusión para la promoción de la participación ciudadana en el proceso electoral 2014-2015, del Instituto de Participación Ciudadana de Tabasco; tutor (enero-octubre de 2015) del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico, del Instituto de Cultura de Tabasco.

En 2016, es invitado por el Instituto Estatal de Cultural para participar en la Comisión de Planeación del Programa de Estímulos a la Creación y el Desarrollo Artístico, como especialista en el área de medios audiovisuales (2016-2019).

COLABORACIONES EXTERNAS: Jurado en el Instituto Estatal y de Participación Ciudadana, Tabasco; Comisión de Planeación del Programa de Estímulos a la Creación y el Desarrollo Artístico 2016, 2017, 2018, 2019 de la Secretaria de Cultura de Tabasco; Integrante del Comité Científico y Moderador del Primer Congreso Internacional y Segundo Nacional de Educación Media Superior 2017, organizado por el Colegio de Bachilleres de Tabasco. Integrante del Comité Científico del Segundo Congreso Internacional y Tercero Nacional de Educación Media Superior 2018, organizado por el Colegio de Bachilleres de Tabasco.

GESTION: Coordinador del curso taller sobre Guionismo y producción para Cine, Radio y Televisión, organizado por el Gobierno del Estado de Tabasco, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco y la Comisión de Radio y Televisión de Tabasco; Coordinador del V Festival Nacional de Cine y video Científico, organizado por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica de la SEP y la Asociación Mexicana de Recursos Audiovisuales Científicos; Coordinador de la Primera y Segunda Semana de Comunicación y Mercadotecnia, en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, con eventos tales como: Muestra de Trabajos, Ciclo de Conferencias, Exposición de Nuevas Tecnologías, Feria del Libro, Taller sobre Multimedia por Computadora y Segundo Concurso de video Educativo; Coordinador del Comité Científico del Primer Congreso Nacional 2004 “Comunicación: Ciencia, Arte y Estrategia”; Coordinador del primer Diplomado en Periodismo, organizado por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco;